

CONCEALER

Wundermittel und ein Muss für jede Handtasche

Von Fiona Lang

Kennen Sie das nicht auch, Sie schauen nachmittags in den Spiegel und sehen ein müdes, ermattetes Gesicht mit dunklen Ringen unter den Augen? Die Lösung für dieses Problem ist wunderbar und einfach und zwar mit dem Wundermittel - dem Concealer.

Profi-Visagisten verwenden den Concealer tagtäglich, aber es ist nun an der Zeit, dass auch Sie sein Geheimnis kennen lernen. ‚Conceal‘ heißt übersetzt verbergen. Was wollen wir verbergen? Natürlich dunkle und unebene Stellen.

Der Concealer ersetzt nicht den altbewährten Abdeckstift, der eher Pickel kaschiert, vielmehr ist der Concealer dafür da, Problem-

Formen und Farben als Abdeckstift, Pinsel oder in einer Dose als Creme - Concealer. Zu pudrige Konsistenzen sollten vermieden werden, weil sich die Puderpartikel in die Fältchen absetzen und die Falten betont werden. Daher sind cremige oder sogar flüssige Concealer zu empfehlen. Außerdem ist es wichtig den Concealer sparsam zu verwenden, weil auch das zu dicke Auftragen die Fältchen verstärkt. Die meisten Concealer beinhalten pflegende und schützende Extrakte oder haben sogar eine Anti-Falten Wirkung.

Die richtige Nuance!
Ganz wichtig ist die Wahl des richtigen Concealers. Sie bestimmt sich nach dem jeweiligen Teint. Der Concealer sollte immer

Handhabung und Anwendung: Den richtigen Effekt erzielen!

Viele Concealer beinhalten kleine Pinselchen oder Applikatoren an der Öffnung. Damit die Flüssigkeit oder Creme aus dem Stift kommt, muss an dem Stift gedreht oder auf einen Knopf gedrückt werden. Applikatoren sind wie bei einem Lipgloss zu handhaben.

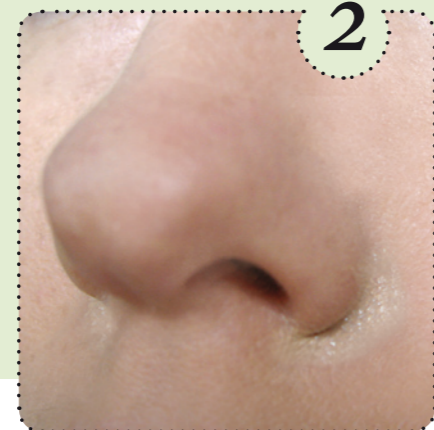
Der Concealer wird nach dem Make-up auf die betreffenden Hautstellen punktartig aufgetragen, am besten mit dem Ringfinger (weniger Druck und Kraft) leicht in die Haut eingetupft und verwischt bis es einen weichen Übergang und eine Verbindung mit dem Make-up und dem Hautton gibt. Abschließend werden der Concealer und das Make-up haltbar gemacht, indem man

und das Vertuschen von unschönen Augenringen, er kann auch an ganz anderen Stellen des Gesichtes Wunder wirken. Zum Beispiel kann man eine Nase schmaler erscheinen lassen, wird Concealer auf das Nasenbein aufgetragen. Rote unschöne Stellen um die Nase herum können durch mit dem Concealer kaschiert werden. (Bild 2)

Eng zusammenstehende Augen können optisch auseinander gezogen werden, wenn heller Concealer auf die inneren Augenwinkel getupft wird. (Bild 3)

Sogar die Vergrößerung und Modellierung des Mundes ist möglich, indem ein „Milchrand“ mit Hilfe des Concealers oberhalb des Mundes gezogen wird. Durch das Auftragen des Concealers auf die Mundwinkel entsteht ein kleiner Liftingeffekt. (Bild 4)

Produkte, die sich bewährt haben aus der höheren Preiskategorie sind der „Light Fantastic Cellular Concealing“ von La Prairie, der sogar Schwellungen abklingen lässt und der Zauberstift „Touche Eclat“



zonen wie Augenringe, Fältchen und generell tiefer liegende Stellen im Gesicht, wie Mundwinkel weg zu mogeln. Ein wenig Concealer an den richtigen Stellen kann durchaus ein kleines Facelifting ersetzen. Durch die reflektierenden Pigmente wirkt das Gesicht frischer, ebenmäßiger und straffer. Der Concealer ist eine Form von Make-up, meist feiner und wird über das Make-up auf bestimmte Partien des Gesichtes aufgetragen. Es gibt ihn in verschiedenen

einen Ton heller ausgewählt werden als der eigene Teint bzw. das Make-up. Zu hell darf er jedoch auch nicht sein, weil das Gesicht sonst schnell grau wirken kann. Bei hellen Typen mit rosa Unterton sollten eher rosastichige Concealer verwendet werden. Bei einem eher beigen Unterton, den die meisten Frauen haben, sind beigestichige Concealer perfekt. Wichtig ist es den Concealer bei Tageslicht zu testen, am Besten direkt auf dem Gesicht oder dem Hals.

das Make-up mit einem sehr leichten und transparenten Puder fixiert.

Concealer: nicht nur für Augenringe!

Unter den Augen wird der Concealer von den Augeninnenwinkeln bis zu den Wangen getupft. (Bild 1)

Er kann sogar auf die Wangen getupft werden, wodurch eine Erhöhung der Wangenknochen erzielt wird. Der Concealer ist nicht nur ein Wunder-Elixier für strahlende Augen

von Yves Saint Laurent. Gute Produkte der etwas günstigeren Preiskategorie, die jedoch auch den gewünschten Effekt erzielen, sind der „Touche Magique“ von L’Oreal und der „Perfect Cover Concealer“ von Nivea. Speziell für empfindliche Haut gibt es den Abdeckkünstler z. B. von La Roche-Posay.

Zur Person

Unsere Autorin Fiona Lang (www.befein.de) ist Special make-up artistin, Permanent make-up artistin, hairstylistin und Beauty Coach.

Sie ist seit zehn Jahren erfolgreich in der Werbe- und Kosmetikbranche, in den Bereichen Advertising, Fashion und Musikclipproduktionen tätig. Seit 1999 ist sie selbständig und gründete vor zwei Jahren ihr Unternehmen BEFEIN make-up & hairstyling in Köln.

Kontakt: befein@businessandwoman.com